



23.10.2018

BONNE NOUVELLE POUR LA LIBERTÉ DE CRÉATION : LE SPECTACLE « KANATA » AURA BIEN LIEU

Communiqué de l'Observatoire de la liberté de création

L'Observatoire de la liberté de création a pris l'initiative d'organiser des auditions pour comprendre ce qui s'est passé à propos du spectacle « Kanata » devant être joué à la Cartoucherie dans le cadre du Festival d'Automne.

Nous nous réjouissons que le spectacle soit joué.

L'Observatoire de la liberté de création s'oppose à toute forme de censure, et promeut la critique et le débat.

Le débat public autour des œuvres est parfaitement légitime, et nécessaire, sous la seule réserve qu'il ne soit pas fait dans l'intention d'empêcher celles-ci de voir le jour ou de les priver de leurs soutiens financiers.

L'Observatoire souhaite que les artistes canadiens autochtones rencontrés par Ariane Mnouchkine et Robert Lepage en juillet puissent venir à Paris voir la pièce. Nous souhaitons pouvoir les rencontrer, comme nous avons déjà pris l'initiative de rencontrer Ariane Mnouchkine et Simon Brault, directeur du conseil des arts du Canada.

Enfin, nous souhaitons organiser un débat une fois que la pièce aura été vue. Le débat, dans une société démocratique, est une nécessité.

Paris, le 24 octobre 2018

[TÉLÉCHARGER EN FORMAT PDF](#)

